Benemérito Instituto Normales del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” Licenciatura en educación Preescolar 

Sujeto y Su Formación Profesional como docente “La tarea de formarse” Lucila Araceli Gil Galindo SANDRA PORTILLO MORALES 1B

**El Advenimiento de la Formación**

-La formación es un proceso de desarrollo individual tendiente a adquirir o perfeccionar habilidades. –La formación no debe ser objeto de maleabilidad. –Formarse es trabajar para sí mismo, reflexionar para sí mismo, sobre situaciones, sucesos e ideas.

-Características: Formación doble, Formación profesional, Formación de formadores.

-Más allá de los diplomas como maestros es necesario recurrir una post-formación las cuales implican un trabajo del ser-humano de tal forma que “las cosas parecen significarse a sí mismas”. –De la formación uno espera, dominio de las acciones, situaciones nuevas, cambio social y personal. –Situaciones insuficientes para un docente: necesidad de una redefinición de objetivos, articulación inicial y continua, deficiente formación científica, profesional pedagógica, relación entre teoría y práctica. –Maurice Dedesse “Lo todo poderoso de la formación de los enseñantes, imagen nueva del inmensurable poder de la educación”. –La formación se basa en políticas educativas para la buena formación de futuros docentes

**Formación**

-Función social, transmisión del saber, “el saber hacer, el saber ser”. –Formación como Institución por programas de planes de estudio, certificaciones y construcciones.

**Especificidad de la formación de los enseñantes**

La tarea de la formación surge de la problemática general de la misma, a partir de movimientos juveniles, de la educación popular y la Formación Profesional.

**Antecedentes**

Formarse como docente es una tarea paradójica, que no solo consta en adquirir conocimientos y asistir a cursos. Si no en saber integrar los conocimientos, sin dudas, mediante la práctica, con un objetivo en mente, La obtención de un diploma.

**Realizar una formación**

**LA TAREA DE FORMARSE**