

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE CLASE

GRADO _____ **LUGAR** _____

GRABACIÓN _____ **MAGISTRAL** _____ **FECHA** _____

OBSERVADOR(A) _____ **DURACIÓN** _____

- El desarrollo de la clase sigue el contenido del libro (Eje Temático) (SI)

(NO) Explique _____

- La clase es igual para todo el grupo (SI)

(NO) Explique _____

- Todos los alumnos hacen la misma tarea al mismo tiempo (SI)

(NO) Explique _____

- Los alumnos usan el texto página por página (SI)

(NO) Explique _____

- Varios alumnos se quedan sin participar en las actividades de la clase (SI)

(NO) Explique _____

- El aula se ordena con los asientos hacia el frente (SI)

(NO) Explique _____

- La clase es continuamente interrumpida por motivos ajenos al tema (SI)

(NO) Explique _____

- La clase termina sin asignación de tareas a los participantes (SI)

(NO) Explique _____

- Los alumnos carecen de materiales para las actividades de la clase (SI)

(NO) Explique _____

- Los alumnos carecen de fuentes de consulta (SI)

(NO) Explique _____

- El grupo carece de reglas claras para el comportamiento en clase (SI)

(NO) Explique _____

- Los participantes continuamente pierden la motivación en la clase (SI)

(NO) Explique _____

- Los alumnos quedan con dudas después de la clase (SI)

(NO) Explique _____

- La clase, en general, es pasiva (SI)

(NO) Explique _____

- La clase finaliza sin hacer una evaluación de lo aprendido (SI)

(NO) Explique _____

GUÍA PARA OSERVACIÓN DE CLASE

Grado _____ Integrada _____ Hacer una marca en la actividad que ocurra en el segundo 10 exacto. Hacer hasta 5 marcas por casilla

Centro _____ Código _____ Municipio _____ Depto. _____

INFORMACION	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	TOTAL
Los personajes de la grabación platican entre sí											
Los personajes explican o hablan en general											
<i>El facilitador explica o lee en voz alta</i>											

TOTAL INFORMACIÓN _____

PARTICIPACIÓN	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	TOTAL
Los personajes motivan a los participantes											
Los participantes responden a los personajes											
<i>El facilitador pregunta o motiva a participantes</i>											
<i>Los participantes responden al facilitador</i>											
<i>Los participantes hacen preguntas a facilitador</i>											
Los participantes conversan entre sí sobre la clase											
Los participantes escriben sobre el tema de clase											
Los participantes leen sobre el tema de clase											
Los participantes hacen actividad (se muevan)											

TOTAL PARTICIPACIÓN. _____

TECNICA	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	TOTAL
Predomina la música sin acción de participantes											
Predomina efectos sin acción de participantes											

TOTAL TECNICA _____

TIEMPO “MUERTO”	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	TOTAL
Los participantes están confundidos											
Predomina el silencio improductivo											

TOTAL TIEMPO MUERTO _____